

B.A. Semester - 5 (CBCS) Examination

Oct/Nov. – 2019

GUJARATI: P15 MADHYKALIN PRASHISHT KRUTI (CORE/EC-15)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન.૧ મધ્યકાલીન સાહિત્ય સ્વરૂપ 'પદ'ની લાક્ષણિકતા, ઉદ્ભવ વિકાસ સવિસ્તાર વર્ણવો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન.૧ મધ્યકાલીન સાહિત્ય સ્વરૂપ 'પદ'ના પ્રકારો સદ્રષ્ટાંત સમજાવો.
- પ્રશ્ન.૨ મધ્યકાલીન કવિ વિશ્વનાથ જાનીનું જીવન અને કવન આલેખો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન.૨ 'પ્રેમપચીસી'માં કવિ વિશ્વનાથ જાનીએ કરેલા ફેરફારો સવિસ્તાર સમજાવો.
- પ્રશ્ન.૩ કવિ વિશ્વનાથ જાની કૃત 'પ્રેમપચીસી'ની કૃતિલક્ષી સમીક્ષા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન.૩ કવિ વિશ્વનાથ જાનીની 'પ્રેમપચીસી' કૃતિના વિષયવસ્તુની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન.૪ પ્રેમપચીસીમાં નિરૂપાયેલ પાત્રનો પરિચય આપો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન.૪ પ્રેમપચીસીમાં પ્રગટતા તત્કાલીન સમાજનું ચિત્ર સમજાવો.
- પ્રશ્ન.૫ (અ) ટૂંકનોંધ લખો. – કોઈપણ એક (૦૭)
(1) પ્રેમપચીસીમાં રસનિરૂપણ
(2) પ્રેમપચીસીમાં ભક્તિ નિરૂપણ
- પ્રશ્ન.૫ (બ) પૂર્વાપર સંદર્ભે સમજાવો. કોઈપણ એક (૦૭)
(1) "પીડ પ્રીછે નહીં' દીપક, પતંગ ઝંપાવી મરે,
કૃષ્ણજીએ જે કરૂં તે મનુષ્ય થઈ કો નવ્ય કરે."
(2) "એક ઘડી ગોકુલના સુખની મથુરામાં જનમારો રે,
વૈકુંઠથી વિશેષ વાહાલો, મને તે જમુનાને આરે રે."
